
JUNTA ADMINISTRATIVA

CERTIFICACIÓN NÚMERO 2011-2012-25

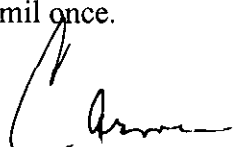
YO, Annette López Hernández, Secretaria de la Junta Administrativa de la Universidad de Puerto Rico en Humacao, CERTIFICO QUE:


La Junta Administrativa, en su reunión extraordinaria del martes 18 de octubre de 2011, aprobó por unanimidad el presupuesto para la implantación del Bachillerato en Artes con Concentración en Tecnología de la Comunicación bajo las siguientes condiciones:

1. Se otorgará al Departamento de Comunicación la cantidad de \$30,000 de la Cuota de Tecnología del año académico 2011-2012 para la adquisición de equipo tecnológico; esta asignación se distribuirá de la siguiente manera: \$15,000 el primer semestre y los restantes \$15,000 el segundo semestre.
2. En abril de 2012, se otorgará la suma de \$85,000 de los fondos no recurrentes para la adquisición de los equipos especificados en la propuesta sometida el 18 de octubre de 2011 a la Junta Administrativa.
3. Se le otorgará de los fondos recurrentes una plaza docente en el área de diseño gráfico (ver **Informe de Necesidades de la Propuesta de Bachillerato en Artes con Concentración en Tecnologías de la Comunicación** – anexo).
4. El Grado Asociado se ofrecerá por la Universidad Extendida en Humacao (UNEX-H) en agosto de 2012 según lo recomendó la facultad del Departamento de Comunicación mediante la certificación del 17 de octubre de 2011.
5. El Departamento no aceptará estudiantes de nueva admisión al Bachillerato para agosto de 2012 y se nutrirá de las reclasificaciones de los estudiantes que actualmente están en el Grado Asociado.
6. El Departamento no aceptará estudiantes de nueva admisión al Grado Asociado diurno para agosto de 2012.

7. El cambio de modalidad del Grado Asociado a UNEX y la implantación del Bachillerato en agosto de 2012 seguirán las normativas vigentes y estarán sujetos a la aprobación de la Junta Universitaria y la Junta de Síndicos.

Y PARA QUE ASÍ CONSTE, y para remitir a las autoridades universitarias correspondientes, se expide la presente en Humacao, Puerto Rico, a veintiocho de octubre de dos mil once.


Carmen J. Hernández Cruz, Ph.D.
Rectora y Presidenta


Annette López Hernández
Secretaria Administrativa

CJHC:ALH:C:\ALOPEZ\archivo Junta Administrativa por año\ad2011-2012\certificaciones\adm 2011-25.doc

Anexo

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO EN HUMACAO
DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

**INFORME DE NECESIDADES
PROPUESTA DE BACHILLERATO EN ARTES CON
CONCENTRACIÓN EN TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN**
Solicitado por el Decanato de Asuntos Académicos de la UPR-H el
13 de octubre de 2011

Profesora Gloria J. Yukavetsky Colón
Directora
18 de octubre de 2011

Introducción

Se atiende en este informe la petición del Decanato de Asuntos Académicos de la UPR-H, de contestar ocho (8) asuntos relacionados a la Propuesta del Bachillerato en Artes con Concentración en Tecnologías de la Comunicación.

1. Adquisición de equipo tecnológico: Descripción, cantidad, vida útil proyectada, costo.
2. Adquisición de muebles: Sillas, escritorios (de ser necesarios), cantidad, costo.
3. Identificación del lugar en que estarán ubicados los equipos que se compren.
4. Información del número de estudiantes activos en Grado Asociado: Señalar cuántos hay por año.
5. Encuesta a estudiantes activos en GA sobre su interés de ser reclasificados inmediatamente o no en el BA. Evaluación académica de esos estudiantes.
6. Certificación de la facultad de COMU en impartir el Grado Asociado en horario nocturno durante el tiempo en que ambos programas coexistan.
7. Perfil del personal docente adicional a contratar: Preparación, especialidad, justificación.
8. Información sobre el personal no docente (técnico) que se requiere para apoyar la infraestructura tecnológica: Funciones, personal existente, etc.

I. Equipo tecnológico requerido

En la propuesta de 2009, se detallaron las tecnologías necesarias para reemplazar los equipos correspondientes al área de Gráfica, Fotografía, Televisión y Audio. En el 2011, se hizo un análisis para bajar el presupuesto original solicitado debido a las medidas cautelares que se han implantado por la situación fiscal actual. A continuación se hace un desglose de los equipos necesarios para la implantación del Bachillerato en Artes con Concentración en Tecnologías de la Comunicación.

A. Área de Gráfica, Animación y Fotografía

Laboratorio multimedios (SRMM)

El desglose a continuación corresponde a un laboratorio PC, pues las computadoras allí tienen seis (6) años. Las computadoras de los otros dos laboratorios tienen cuatro (4) años. Uno de de estos laboratorios está equipado con computadoras Apple. Más adelante se detalla lo requerido para este laboratorio.

Descripción	Cantidad	Vida útil proyectada	Costo c/u	Costo
DELL Precision T3500 Workstation	18	6 años	2,545.00	45,810.00
Proyector InFocus IN2116	1	5 años	949.99	949.99
Lámpara de repuesto para proyector	1	5 años	249.00	249.00
Programa AutoDesk Maya	18	N/A	570.00	10,260.00
Actualización Maya	18	N/A	90.00	1,620.00
Adobe CS 5.5	18	N/A	579.00	10,422.00
Adobe CS 5.5 DVD Set	1	N/A	59.00	59.00
			Total	\$69,369.99

Laboratorio Apple (Mac-Mini)

Descripción	Cantidad	Vida útil proyectada	Costo c/u	Costo
21.5 Inch Mac	18	8 años	1,499.00	26,982.00
AppleCare Protection Plan	18	3 años	169.00	3,042.00
Proyector InFocus IN2116	1	5 años	949.99	949.00
Lámpara de repuesto para proyector	1	5 años	249.00	249.00
			Total	\$31,222.00

B. Área de Audio

Descripción	Cantidad	Vida útil proyectada	Costo c/u	Costo
MacMini Desktop Computer (Aluminum Body)	3	8 años	793.95	2.381.85
FocusRite Saffire Pro14- Firewire Interface with Microphone Preamps	3	8 años	219.00	657.00
Tres 'Upgrades' Programa de grabación ProTools 9	3	N/A	175.00	525.00
Un "Upgrade" Avid ProTools LE 9	3	N/A	293.00	879.00
Samson MediaOne 5ª 40W 5 Biampified Active Studio Monitors (Pair)	3		169.00	507.00
Mackie MR8mk2 150W 8" Active 2-Way Studio Monitor (Single)	2	5 años	249.00	498.00
			Total	\$5.447.85

C. Área de Televisión

Descripción	Cantidad	Vida útil proyectada	Costo c/u	Costo
Panasonic AJ-PCD2-P2 Drive, 5-slot capability, Firewire and USB	3	5 años	339.95	1,019.85
Panasonic AJ-P2E16XG 16Gb E-Series P2 card	3	5 años		1,095.00
Manfrotto 028B Tripod legs (Black) with 503HDV Head	3	5 años		1,650.00
Panasonic AG-YUSC150H Elegant Soft Case with 3.0 LCD Hood	3	5 años		443.85
Panasonic AG-HVX200A 1/3" 3CCD P2	1	5 años		2,995.00*
Rycote Windshield Kit 3- complete Windshield and Suspension System	1	5 años		569.00
Gitzo GB0330 Weekend Fishpole- 3 Section Locking Aluminum Boompole	1	5 años		109.95
Lowel Basically 3 Kit, LB-35 Soft Case	1	5 años		895.99**
Pearstone- Pearstone Firewire 800 9-Pin to 9 Pin cable (10')	1	5 años		18.95
Equipo de edición	1	5 años		7,377.94
Shipping				1,027.00
			Total	\$17,202.53

*Esta cámara puede usar tape y viene con tarjeta. Es más versátil.
 **Con un set de luces adicional se puede trabajar por ahora.

D. Área de Fotografía

Descripción	Cantidad	Vida útil proyectada	Costo c/u	Costo
New 5-Year SageMax Protection Plan	5	5 años		859.90
Backdrop-Alley BAPH24WHT Premium Heavyweight Solid Muslin (10x24, White, Unpainted)	1	5 años		141.95
Backdrop-Alley BAPH24WHT Premium Heavyweight Solid Muslin (10x24, Black, Unpainted)	1	5 años		141.95
Impact Sync Cord Male Mini to Male PC (12")	6	5 años		89.70
Canon GB2400 Camera/Camcorder Gadget Bag	5	5 años		174.75
Hoya 58mm Ultraviolet UV (0) Haze Multicoated Filter	5	5 años		119.25
Canon LP-E10 Lithium-Ion Battery Pack	5	5 años		249.75
SanDisk 8Gb Extreme Pro SDHC UHS-1 Memory card	10	5 años		369.50
Nikon FM10 35mm SLR Camera with 35-70mm Lens	5	5 años		1,499.75
Canon EOS Rebel T3 Digital Camera and 18-55mm ISII Lens Kit	5	5 años		2,995.00
SP Studio Systems 920 AC Strobe	2	5 años		277.00
Shipping and Tax				436.00
			Total	\$7,354.50

Total en equipo tecnológico = \$130,596.87

Cuota de Tecnología (equipo ya solicitado) = \$15,000.00

Total, restando lo ya solicitado en la Cuota de Tecnología = \$115,596.87

II. Adquisición de muebles: sillas, escritorios (de ser necesarios), cantidad, costo

No se requerirá la compra de mobiliario, pues los laboratorios ya disponen de ello.

III. Identificación del lugar en que estarán ubicados los equipos que se compren

Área de Gráfica y Animación

- Laboratorio SRMM
- Laboratorio COLIB
- Laboratorio TAAG

Área de Fotografía

- Laboratorio COLIB
- Estudio de Fotografía

Área de Audio

- Estudio de Audio
- Audio Work Stations (Laboratorios) de Audio

IV. Información del número de estudiantes activos en el Grado Asociado: señalar cuántos hay por año

Primer año (2011): 26

Segundo año⁺: 72

No están tomando cursos en COMU, pero están clasificados aquí: 1

Total de estudiantes en el Programa del GA: 99

Desglose

Prom. (Req. Gen)	Año								Total
	1997	2003	2004	2006	2007	2008	2009	2010	
2.50+		1		2	4	8	18	15	48
2.50-	1 (2.43)		1(1.88)		1	7	4	10	24

V. Encuesta a estudiantes activos en GA sobre su interés de ser reclasificados inmediatamente o no en el BA. Evaluación académica de esos estudiantes.

A. Resultados de la encuesta

Estudiantes del Programa actual de Comunicación que desean reclasificarse: **48 de un total de 54** contestaron la encuesta del lunes 17 de octubre de 2011 (estudiantes que toman los cursos de lunes y miércoles; no se administró la encuesta a los estudiantes que toman los cursos de martes y jueves).

Nota: Hay 99 estudiantes activos

Estudiantes de otros Programas Académicos que están tomando cursos en COMU y piensan reclasificarse al BA en COMU: 12

Estudiantes egresados del Programa y reclasificados en un Programa de bachillerato en la UPR-H: 5

VI. Certificación de la facultad de COMU en impartir el Grado Asociado en horario nocturno durante el tiempo en que ambos programas coexistan

Cinco (5) profesores de seis (6) están dispuestos a impartir el Grado Asociado en horario nocturno durante el tiempo en que ambos programas coexistan.

Véase la certificación adjunto.

VII. Perfil del personal docente adicional a contratar: preparación, especialidad, justificación

Personal docente a contratar	Preparación requerida	Especialidad	Justificación
Un/a profesor/a	Bachillerato en comunicación y Maestría en artes o diseño gráfico. Diseñador/a Gráfico con amplia experiencia en diseño gráfico computadorizado y desarrollo de páginas Web. Conocimiento en lenguaje en	Comunicación Gráfica y Animación	El Departamento de Comunicación no cuenta con personal cuya preparación académica formal sea en el área de Comunicación, Gráfica y Animación. Se requiere la contratación de una persona que tenga un Bachillerato en Comunicación y como mínimo un grado de Maestría en el área de

Personal docente a contratar	Preparación requerida	Especialidad	Justificación
	HTML... Es indispensable el conocimiento de las artes gráficas para publicidad y medios.		gráfica y animación (computadorizada), además de experiencia profesional en el campo, pues dictará los siguientes cursos (las codificaciones de los cursos están pendientes del trámite correspondiente): COMU 4XXX Comunicación Educativa; COMU 4XXX Diseño Gráfico COMU 4XXX Diseño Gráfico Digital; COMU 3XXX Introducción al Diseño Gráfico; COMU 4XXX Principios de Animación Computadorizada; COMU 4XXX Producción de Multimedia Interactivos; COMU 4XXX Animación y Gráfica 3D; COMU 4XXX Principios de Animación Computadorizada; COMU 3XXX Producción Gráfica

VIII. Información sobre el personal no docente (técnico) que se requiere para apoyar la infraestructura tecnológica: funciones, personal existente, etc.

No requerimos de personal técnico adicional pues ya contamos con los mismos.

A continuación se presenta el perfil del personal técnico existente

Nombre	Experiencia profesional	Credenciales académicas	Puesto que ocupa
Jesus A. Fuentes Velázquez	<ul style="list-style-type: none"> • Director Técnico Revista Universitaria (Radio Web, WALO 1240 AM, 2001-Presente) • Digitec, San Juan P.R. (técnico de audio en grabaciones de 	<ul style="list-style-type: none"> • Grado Asociado en Tecnología de la Comunicación Audiovisual (UPRH 2004). • Certificación en Operación de 	Técnico de Producción Audiovisual

	<p>anuncios comerciales, 2004)</p> <ul style="list-style-type: none"> • WKAQ TV Canal 2 (Asistente de audio para programas en vivo, 2004) • UPRH Departamento de Comunicación (Técnico de Audio, 2005) • Grabación del disco "Un Día Más" de Daniel Calveti (Asistente de ingeniero de Grabación, 2006) • Grabación del disco "En Paz" de Daniel Calveti (Ingeniero de grabación en vivo, 2007) • Nominado para el premio "Grammy Latino" Mejor Álbum Cristiano del Año (2006). • Artificial Intelligence (Grabación de VO para Mech Tech Collage, 2008-09). 	<p>Pro Tools (Center for Pro Tools, Orlando Florida julio 2005).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Certificación en Optimización de Sistemas de Sonido (Meyer Sound, San Juan Puerto Rico 2006). 	
Joselyn Ponce Barnés	<ul style="list-style-type: none"> • Productora Revista Universitaria (Radio Web, WALO 1240 AM, 2002- Presente) • Asistente de Fotografía Caguas (2004) • Asistente de Producción Video Clip Jaime de León (2006) • Filmación Película Héctor Lavoe (2006) • UPRH Departamento de Comunicación Producción General XIII y XIV Festival de Imagen y Sonido (2005-2007) • UPRH Departamento de Comunicación (Técnico de Servicios 	<ul style="list-style-type: none"> • Grado Asociado en Tecnología de la Comunicación Audiovisual (UPRH 2004). • Bachillerato en Comunicación Audiovisual (UPR-RP 2006) • Congreso de Comunicación Social (FELAFACS, Colombia 2006) • Encuentro "Comunicación y Migración del Caribe" (Haití 2008) 	Técnica de Producción Audiovisual

	<p>Audiovisuales, 2006)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anuncios Comerciales Leche Fresca (2007) Pfizer (2008-2009) Mystic (2009) • Coordinadora Eventos Especiales Infosecurity (2007-2008) • Festival de la Voz (2007-2008) • Congreso de la Salsa (2009) • Centenario Jaime Benítez (2009) • Maestra de Ceremonia Presentación Atletas UPRH (2004-2009) • Festival de la Voz y la Canción (2009) • UPRH Departamento de Comunicación • Exposición Fotográfica "Si Haití fuera BLANCO" (2008-2009) 	<ul style="list-style-type: none"> • Representante de Red Rica en Asamblea WACC Caribe (Jamaica 2009) 	
<p>José L. Velázquez Pica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Editor y Camarógrafo (Free Lance 2003-2005) Producción y Edición de comerciales para televisión, video news release (VNR), y videos corporativos. • Técnico de laboratorio de fotografía (2002-2003) Asesoramiento y supervisión a estudiantes de fotografía, crear y mantener en orden el inventario del laboratorio, preparación de químicos para el revelado de papel y películas fotográficas. • UPRH Departamento de Comunicación (Técnico de Televisión, 	<ul style="list-style-type: none"> • Maestría en Comunicación (Especialidad en Escritura de Guión, Presente) • Grado Asociado en Tecnología de la Comunicación Audiovisual (UPRH 2003). • Bachillerato en Artes con concentración en Comunicación Audiovisual (UPR-RP 2006) • Tecnología en Electrónica (Huertas Junior Collage 1996-1998) 	<p>Técnico de Televisión II</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 2005-Presente) Fotógrafo Revista Universitaria (2006- Presente) 		
Alex J. Camacho Martínez	<ul style="list-style-type: none"> Consultor en Tecnologías UPRH, Alianzas de Matemáticas y Ciencias, Departamento de Educación de Puerto Rico y Servicios de de consultoría sobre el uso de la plataforma de educación a distancia Moodle para maestros de escuelas públicas y privadas de los niveles 4to a 9no. (2008) Tecnologías Virtuales: Innovación y Oportunidades. (2008) Centro de Desarrollo y Apoyo Tecnológico Académico. UPRH. Next-Gen. Edu (2008) Campus Technology Conference 2008 Boston, Massachussets, EU. Certificado en el programa: AutoDesk Maya 8.5 Fundamentals. Planet Digital Education (2007). Certificado en el programa: AutoDesk Training Center, Orlando, Fl, EU. (2007) Certificado en el programa: Education. AutoDesk Training Center, Orlando, Fl, EU. (2007) Certificado en el programa: AutoDesk 3ds Max 9 Fundamentals. Planet Digital Education. 	<ul style="list-style-type: none"> Maestría en Comunicación con Concentración en Medios y Cultura Contemporánea (2009) Bachillerato en Ciencias Naturales: Física Aplicada a la Electrónica (UPRH 2004) Instructor Departamento de Comunicación UPRH, Profesor en cursos de Diseño Grafico Computadorizado y Tecnología Educativa. (2009- 2010) 	Técnico de Tecnologías de la Información

	<ul style="list-style-type: none"> • Certificado en el programa: Macromedia Flash MX 2004: Designing and Developing Media. Executrain, San Juan, PR. • Unified Collaboration: Building a High Performance Workplace. • Audio Visual Concepts. San Juan, PR. • Taller de Cursos Híbridos. División de Educación Continua y Estudios Profesionales. UPRH. • Macromedia Flash MX 2004. Programa Título V. Proyecto de Mejoramiento Académico en Ciencias y Matemáticas utilizando la tecnología. UPRH. • Adobe Photoshop CS. Programa Título V. Proyecto de Mejoramiento Académico en Ciencias y Matemáticas utilizando la tecnología. UPRH. 		
--	---	--	--