



LAURA GALLEGO

Laura Gallego, bayamesa de nacimiento y universitaria de por vida, es un rico ejemplo de cuando en una misma persona se combinan la maestra y el poeta: sabiduría pedagógica; aspiración a la excelencia, comprensión humana, sensibilidad, imaginación y belleza. Sus dos grandes pasiones han sido la entraña verde y húmeda de la tierra en su Bayamón natal y el centro de aprendizaje y disciplina esperanzadora de la Universidad de Puerto Rico, dos formas distintas y complementarias de tomarle el pulso a la "Isla breve de amor, nudo hermoso de tierra", que a ratos se convierte en la "Isla de mi anhelo", en la "Isla de mi desvelo".

Formada por maestros ejemplares como Antonia Sáez, Margot Arce de Vázquez y Concha Meléndez, pudo igualmente dialogar con poetas decisivos en su vida: Virgilio y José Antonio Dávila y Juan Ramón Jiménez. Así han brotado a la par de sus manos, bajo el influjo de belleza natural y voluntad de logro, versos y alumnos, lirismo y esperanza.

Laura Gallego se inicia como maestra en la Escuela Superior de Bayamón en donde enseña los cursos de español desde 1946 hasta 1955, cuando pasa a la Escuela Superior de la Universidad de Puerto Rico. Allí permanece hasta 1959, año en que inicia una nueva función dentro de la Facultad de Pedagogía al sustituir a Antonia Sáez como Supervisora de Práctica Docente en el área de español para el nivel secundario. En el Departamento de Programas y Enseñanza tuvo a su cargo la revisión del curso de Metodología de la enseñanza del español en la escuela secundaria y la creación de La enseñanza de la gramática moderna. Culmina su ejemplar hoja de servicios al aceptar el reto administrativo del Decanato de la Facultad de Pedagogía desde 1975 a 1978. Poco después se acoge a la jubilación de este primer centro docente y desde mayo de 1983 ocupa la Vicepresidencia de Asuntos Académicos en la Universidad Central de Bayamón.

Laura Gallego
Página 2

Al margen de la sostenida participación en tareas docentes y universitarias han ido surgiendo sus publicaciones, frutos de la creación lírica y de la labor de investigación y preparación de textos escolares. Así ven la luz sus libros de poemas: Presencia (1952), Celajes (1959), Obra Poética (1972), y Que voy de vuelo (1979); los textos escolares escritos en colaboración: Lecturas puertorriqueñas: poesía (1967); Habla y lengua puertorriqueña, conjunto de tres manuales de práctica gramatical y ejercicios de redacción para estudiantes de escuela intermedia, en el que la maestra y la creadora se funden al combinar ejercicios de gramática normativa y textos literarios. Actualmente se encuentra en las prensas del Instituto de Cultura Puertorriqueña su estudio sobre Las ideas literarias de Evaristo Ribera Chevremont.

Laura Gallego ha sido, igualmente inspiradora y promotora de medios para la divulgación de la cultura: miembro fundador del Círculo Cultural José Antonio Dávila y cofundadora, junto a Margot Arce de Vázquez y Luis Hernández Aquino, de la revista Bayoán.

Al hacerle hoy merecido reconocimiento a su rica personalidad, en la que el rigor profesional no aminora la sencillez plácida de su trato cordial y franco, evocamos sus versos:

Yo vine de otro mundo
utópico y sencillo...



DECANATO DE ADMINISTRACION
UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
Oficina de Personal Docente

19 de agosto de 1955

Sr. Rafael del Valle
Ayudante Secretario Ejecutivo
Junta de Retiro
Universidad de Puerto Rico

Estimado Sr. del Valle:

El día 18 de septiembre de 1955

se recibió en esta oficina el Certificado de Nacimiento de
Laura Matilde Sallego, Instructor, Escuela Superior e Inter-
media, Facultad de Pedagogía.

De acuerdo con la misma, dicha persona nació el día
9 de febrero de 1924, lo que informamos

para los fines pertinentes.

Cordialmente,

JOSE RAMON ORTIZ, Director
Oficina de Personal Docente

Por: Alicia Cordero de González
Auxiliar de Investigaciones

OMP



C U R R I C U L U M V I T A E de la Profesora Laura Matilde Gallego

Fecha y Lugar de Nacimiento : 9 de febrero de 1924, Bayamón, Puerto Rico

Preparación Académica : B.A. en Educación (Español) 1946, Universidad de Puerto Rico
M.A. 1962, Universidad de Puerto Rico

Trabajos de Investigación : "Antología de poesía puertorriqueña" - Con la Dra. Margot Arce de Vázquez y el Dr. Luis de Arrigoitia

"Las ideas literarias de Evaristo Ribera Chevremont" - Tesis para el grado de maestro

Tesis en proceso para el grado de doctor: "La poesía femenina en Puerto Rico a partir del modernismo."

Publicaciones : Presencia - Poemas, Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1952

Celajes - Poemas - Ateneo Puertorriqueño, 1959

La red - Poemas - Inédito

Prosa - Artículos - Diario El Mundo, 1954

Experiencia fuera de la Universidad de Puerto Rico : 4/46 Maestra Escuela Superior de Bayamón
4/55

Puestos Ocupados en la Universidad de Puerto Rico : 8/29/55 Instructor, Escuela Superior e Intermedia
8/16/59 Facultad de Pedagogía

8/17/59 Instructor, Depto. Metodología y Práctica
6/30/62 Docente, Facultad de Pedagogía

7/1/62- Catedrático Auxiliar, Depto. de Programas Presente y Enseñanza, Facultad de Pedagogía

27 de febrero de 1967



C U R R I C U L U M V I T A E de la Profesora Laura Matilde Gallego

Fecha y Lugar de Nacimiento : 9 de febrero de 1924, Bayamón, Puerto Rico

Preparación Académica : B.A. en Educación (Español) 1946, Universidad de Puerto Rico
M.A. 1962, Universidad de Puerto Rico

Trabajos de Investigación : "Antología de poesía puertorriqueña" - Con la Dra. Margot Arce de Vázquez y el Dr. Luis de Arrigoitia

"Las ideas literarias de Evaristo Ribera Chevremont" - Tesis para el grado de maestro

Tesis en proceso para el grado de doctor: "La poesía femenina en Puerto Rico a partir del modernismo."

Publicaciones : Presencia - Poemas, Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1952

Celajes - Poemas - Ateneo Puertorriqueño, 1959

La red - Poemas - Inédito

Prosa - Artículos - Diario El Mundo, 1954

Experiencia fuera de la Universidad de Puerto Rico : 4/46 Maestra Escuela Superior de Bayamón
4/55

Puestos Ocupados en la Universidad de Puerto Rico : 8/29/55 Instructor, Escuela Superior e Intermedia
8/16/59 Facultad de Pedagogía

8/17/59 Instructor, Depto. Metodología y Práctica
6/30/62 Docente, Facultad de Pedagogía

7/1/62- Catedrático Auxiliar, Depto. de Programas
Presente y Enseñanza, Facultad de Pedagogía

27 de febrero de 1967



OPD - A
Revisada: agosto 1950

GOBIERNO DE PUERTO RICO
UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
DECANATO DE ADMINISTRACION

ACADEMICO PER...
AG 8 11 15 AM

SOLICITUD DE PUESTO

INSTRUCCIONES: Llene todos los apartados de este formulario a máquina o usando letra de imprenta. Envíe original y copia a la oficina de Personal Docente y Exento, Decanato de Administración. Con cada solicitud incluya una fotografía. (2" x 2") y documentos certificados de su preparación académica y profesional.

1. Fecha de radicación

SRTA. LAURA Matilde Gallego Otero

2. Sr. Nombre Apellido Apellido
Sra. (de soltera) (del esposo)
Srta.

CALLE SANTA CRUZ 17

3. (A) Dirección (calle y número) BAYAMÓN PUERTO RICO
(B) Ciudad (C) País

4. (A) Apartado de correos (B) Teléfono (oficina) (C) Teléfono (residencia)

5. Puesto que solicita:
(A) Docente (Indique especialización) ESCUELA SUPERIOR - U.P.R. ESPAÑOL
(B) Técnico (indique especialización)
(C) Administrativo (indique especialización)

6. (A) ¿Ha trabajado anteriormente en la Universidad?
 Sí No
(B) Dé título y fecha

9 de febrero de 1924

7. Fecha de nacimiento (mes, día, año)
BAYAMÓN, PUERTO RICO
8. Lugar de nacimiento (ciudad y país)

9. Para ciudadanos naturalizados solamente:
(A) Fecha de naturalización (B) Sitio (C) Número

10. (A) Estatura (B) Peso
5 Pies 5 1/2 pulgadas 162 libras

11. Defectos físicos

Colegio SANTA ROSA - BAYAMÓN - 1938
12. Inst. elemental (escuela y fecha de graduación)

Colegio SANTA ROSA - BAYAMÓN - 1942
13. Instrucción secundaria (escuela y fecha de graduación)

1942-46 B.A. en Educación - U.P.R.
14. Inst. Universitaria (Incluya documentos oficiales)

Universidad y dirección	Título y especialización	Fecha de graduación
UNIVERSIDAD DE P.R.	B.A. en Educación (Español)	MAYO de 1946



Fecha en que fue tomada
1954

NO ESCRIBA EN ESTE ESPACIO
(Para uso exclusivo de la Oficina de Personal docente y Exento)

Fecha recibida:

Documentación:

Referida a: Fecha

- 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.
- Acción:
- 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.



15. Cursos aprobados después del último título académico:
 Universidad y dirección
 Esp. 449 LA POESIA de LORCA
 INTRODUCCION A LA FILOSOFIA
 Esp. 450 EL TEATRO de LORCA
 Hist. 171-HISTORIA de ESPAÑA
 Esp. 303 INT. A LA ESTILISTICA
 Hist. 251 Hist de P.R.

Cursos

Ed. 399-400 - FILOSOFIA de LA EDUCACION
 Esp. 321- POESIA MEDIEVAL
 Esp. 223-24 LITERATURA CLASICA
 Esp. 425 GARCILASO
 Esp. 442 LA GENERACION del 198
 Esp. 433 - LA FILOSOFIA y POESIA de UNAMUNO
 Esp. 104 - DICCION y LOCUCION
 Esp. 404 - LA LENGUA de P.R.

16. EXPERIENCIA: Empezando con su puesto actual, nombre y detalle todos los puestos que ha ocupado durante los últimos diez (10) años. Use un apartado para cada caso; explique los períodos en que no estuvo trabajando. Si nunca ha estado empleado o está desempleado actualmente, indíquelo en el espacio correspondiente.

PUESTO ACTUAL

(1) Fechas (mes y año)	Título	Entidad y dirección	Sueldo (mensual, anual)
De: ABRIL de 1946 A: ABRIL de 1955	MAESTRA DE ESCUELA SUPERIOR	DEPARTAMENTO de INSTRUCCION (Escuela Superior de Bayamón)	\$175.00 M. \$2,100.00 Anual

Descripción del trabajo:
 ENSEÑANZA de ESPAÑOL 10-11-12

(2) Fechas (mes y año)	Título	Entidad y dirección	Sueldo (mensual, anual)
De: A:			

Descripción del trabajo:

(3) Fechas (mes y año)	Título	Entidad y dirección	Sueldo (mensual, anual)
De: A:			

Descripción del trabajo:

16. Continuación. (Si necesita más espacio puede usar el reverso de la página 3)

(4) Fechas (mes y año)	Título	Entidad y dirección	Sueldo (mensual, anual)
De: A:			

Descripción del trabajo:

17. Si ha viajado o residido en países extranjeros indique:

(A) Nombre del país	(B) Fechas Desde	Hasta	(C) Razones (educación, trabajo, placer)

18. Organizaciones profesionales a que pertenece

19. Publicaciones (dé en cada caso la información bibliográfica completa)

PRESENCIA - LIBRO de POEMAS
 Biblioteca de Autores
 PUERTO RIQUEÑOS
 SAN JUAN de P.R. 1952
 PROSA - Artículos - DIARIO EL MUNDO 1954

20. Trabajos de Investigación (dé tema, forma y objetivo)

21. REFERENCIAS: Nombre a tres personas que tengan conocimiento de sus cualificaciones para el puesto que solicita:

Nombre completo	Dirección (calle, núm., ciudad)	Ocupación
1. SR. PEDRO P. CASABLANCA	Escuela Superior de Bayamón	PRINCIPAL
2. SRA. DRA. MARGOT ARCE	Estudios Hispánicos U.P.R.	CATEDRÁTICA
3. SRTA. PILAR GARCÍA	DEPARTAMENTO de INSTRUCCION	SUPERVISORA de ESPAÑOL

Antes de firmar esta solicitud cerciórese de que ha llenado todos los apartados correctamente.

Firma del solicitante Laura Matilde Gallego Ullero.
 Firme su nombre en tinta (nombre, iniciales, apellido de soltera, apellido del esposo.)

Personal Docente

OFFICE OF THE
DEPARTMENT OF EDUCATION

JAN 29 9 15 AM 1962



26 de enero de 1962

Bayamón, Puerto Rico

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

Sr. William Preston Giusti
Decano de Administración
Universidad de Puerto Rico
Río Piedras, Puerto Rico

Estimado señor,

A tenor con las disposiciones establecidas en las estipulaciones para la concesión de licencia sabática, de la que disfruto desde el 7 de junio de 1961 hasta el próximo 6 de junio de 1962, paso a informarle sobre mis estudios hacia la maestría en artes:

Solicité la licencia para escribir la tesis y prepararme para tomar los exámenes hacia el grado de Maestro en Artes en la Universidad de Puerto Rico. Durante el primer semestre escribí la tesis requerida, bajo la dirección del Dr. Rubén del Rosario. La misma, que trata el tema de Las ideas literarias de Evaristo Ribera Chevremont ha sido presentada el pasado lunes 22 de enero al Departamento de Estudios Hispánicos para su aprobación.

En el presente segundo semestre me estoy dedicando a prepararme para tomar el examen oral y escrito exigido para completar el grado.

Cordialmente,

Laura Gallego

Laura Gallego
Instructora
Facultad de Pedagogía

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
FACULTAD DE HUMANIDADES



DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS HISPANICOS

EXAMEN DE MAESTRO EN ARTES

ACTA

En la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, a los nueve días del mes de mayo de mil novecientos sesenta y dos, a las 10:00 de la mañana, se reunieron en el Departamento de Estudios Hispánicos, los profesores Margot Arce de Vázquez, Rubén del Rosario, Federico de Onís, Jorge L. Porrás Cruz y Cesáreo Rosa-Nieves, con objeto de efectuar el examen oral para el grado de Maestro en Artes de la Srta. Laura Gallego Otero.

Terminado el examen, se acordó por unanimidad de votos calificar su tesis sobre Las ideas literarias de Evaristo Ribera Chevremont, como sobresaliente, y se le otorgó por unanimidad la calificación de sobresaliente a su ejercicio oral y escrito.

La sesión del comité terminó a las 10:40 de la mañana.

COMITÉ DE EXAMEN

Margot Arce de Vázquez
Margot Arce de Vázquez
Presidente

Federico de Onís
Federico de Onís

Jorge L. Porrás Cruz
Jorge L. Porrás Cruz

Rubén del Rosario
Rubén del Rosario (Consejero)

Cesáreo Rosa-Nieves
Cesáreo Rosa-Nieves