



Ceremonia de Instalación

Rector de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón

8 de noviembre de 2002

DR. ANDRÉS RODRÍGUEZ RUBIO

Dr. Andrés Rodríguez Rubio



El Dr. Andrés Rodríguez Rubio es chileno de nacimiento, pero puertorriqueño por adopción, ya que hace treinta y siete años reside en nuestra Isla. Cursó sus estudios universitarios y obtuvo una Maestría en Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile en el 1963. En el 1965 completó su Doctorado en Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid. Ese mismo año llegó a Ponce y comenzó labores como profesor de filosofía en la Universidad Católica de Puerto Rico. Un año más tarde fue nombrado Director del Departamento de Filosofía. Del 1970 al 1974 se desempeñó como Vicepresidente para Asuntos Académicos y fue Director del Instituto de Doctrina Social de la Iglesia desde el 1974 hasta el 1975. Continuó como profesor de filosofía en la Universidad Católica hasta el 1979. Ese mismo año se integró al Departamento de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón. En 1985 fue nombrado Rector Interino de la Administración de Colegios Regionales y en el 1986, Director-Decano del Colegio Regional de Carolina. Regresó a la cátedra en nuestro Recinto en el 1993 y desde entonces ha servido en múltiples comités institucionales, asociaciones profesionales, en el Senado Académico y la Junta Administrativa, entre otros.

PROGRAMA



BIENVENIDA

Sra. Maribel Pégola

REFLEXIÓN

Dr. Jorge Ferrer

PRESENTACIÓN DE INVITADOS

SALUDOS

Lcdo. Salvador Antonetti Zequeira
Presidente, Junta de Síndicos

Lcdo. Antonio García Padilla
Presidente, Universidad de Puerto Rico

SELECCIÓN MUSICAL

Coro UPRB dirigido por el Prof. Fernando Díaz

SEMBLANZA

Prof. Ileana Cintrón-Inserni

INSTALACIÓN RECTOR UPRB

Lcdo. Antonio García Padilla

MENSAJE DEL RECTOR

Dr. Andrés Rodríguez Rubio

HIMNO DE LA UPRB

Coro UPRB

♦ PRESENTACIÓN DE LA OBRA

"The Great American Family"

La obra *"The Great American Family"*, del artista Carlos Irizarry, fue realizada durante los años 1992 y 1993. En la misma se presenta un registro de cinco grandes familias ligadas al capitalismo y expansionismo norteamericano. Con unas medidas de 8' x 32', se trata de una obra monumental, tanto en tamaño como en el tema que pretende tratar.

♦ PRESENTACIÓN DEL ARTISTA

♦ PROYECCIÓN DEL VIDEO

♦ SELECCIÓN MUSICAL

Cuarteto de Cuerdas del Conservatorio de Música

♦ CLAUSURA

Coctel

Exhibición de serigrafías - José Rosa

Exhibición de fotografías - Javier Rivera

DR. ANDRÉS RODRÍGUEZ RUBIO



Agradecimientos

Prof. Heana Cintrón-Inserni

Sra. Johana Fonseca

Dr. Dwight García

Prof. Jesús González

Sra. Carmen Montes

Dr. William Ortiz

Srta. Alma Quiñes

Prof. Arnaldo Rodríguez

Dra. Carmelo H. Santini

Sr. Josué Trinidad

Centro de Recursos para el Aprendizaje

Departamento de Audiovisual

División de Educación Continua y Estudios Profesionales